张掖书画院（张掖市美术馆）

## 2024年部门整体支出绩效评价自评报告

一、部门概况

**（一）基本情况**

**1.单位基本情况**

根据地委发[1996]12号文件，中共张掖地委、张掖地区行政公署，于1996年9月25日成立张掖地区书画院。张掖书画院是全额拨款的非参公事业单位，2010年4月经市机构编制委员会批准成立张掖市美术馆，2014年6月张掖市机构编制委员会关于市美术馆等机构编制问题的通知（张机编[2014]9号）将市书画院加挂市美术馆牌子，新增财政拨款事业编制2名，科级干部职数1名（市美术馆馆长），核定人员编制9名。核定县级领导职数（院长）1名，科级领导职数3名。2010年10月经市编办研究成立了办公室、创作室2个内设机构均为科级建制，核定内设机构科级干部职数2名。截止目前张掖书画院（张掖市美术馆）最终核定事业编制为9人。

截止目前，张掖书画院（张掖市美术馆）现有正式编制9人，其中有艺术系列正高级职称2人，艺术系列副高级职称4人，艺术系列中级职称2人，艺术系列初级职称1人。法定代表人：陈冈。

**2.单位职能职责**

张掖书画院（张掖市美术馆）是财政全额拨款的一类一级公共文化事业单位，享受中央补助地方美术馆、公共图书馆、文化馆(站)免费开放专项资金。张掖书画院（张掖市美术馆）是全市美术创作、培训、交流、展览的中心。弘扬中国传统文化，普及书画艺术，提高书画爱好者的艺术水平，更好地满足群众对文化生活的需求，全体工作人员努力为促进张掖美术事业繁荣发展做

出积极贡献。

1. **年度重点工作**

**1.落实党建责任，加强自身建设。**

加强党支部基层建设，扎实开展党建工作；加强意识形态工作引导，增强党员干部政治自律。全年在工作安排上，始终坚持文艺为人民服务的宗旨，提高政治站位，增强思想自觉和行动自觉，严守政治纪律，坚决维护习近平总书记党中央的核心、全党的核心地位，坚决维护党中央权威和集中统一领导，自觉在政治立场、政治方向、政治原则、政治道路上同以习近平同志为核心的党中央保持高度一致。

**2.基础运行资金到位。**

张掖市美术馆为免费开放公益一类事业单位，近三年在相关部门的协调下美术馆采暖费用由财政预算拨付，美术馆免开经费共计50万元及时拨付到位（其中中央财政40万、省级财政5万、市级财政5万）。

甘肃省省级公共文化服务体系建设项目（张掖市美术馆滨河新区分馆公共文化设备购置工程）该项目总额为320万元（其中2024年拨付270万、2025年拨付50万），2024年度项目资金270万元及时拨付到位（其中省级拨付250万、市级配套资金20万）。

**3.精心举办展览、增强交流合作、落实文化惠民。**

精心举办展览，增强交流合作以宣传贯彻党的二十大精神为主线，注重提升展览品 牌，着力推出彰显时代特征、中国特色、张掖特质的展览项 目，获得了较好地社会反响。贴近群众，推出精品展览。2024年成功举办了展览17期，其中省级展4期，市级展览9期、省内外市级交流展4期。展出各类书画、摄影作品1000余幅书画及摄影作品，充分发挥美术馆公共文化服务职能，加强了对外交流，向全市人民献上了丰富多彩的文化大餐，促进了张掖文艺事业的繁荣和发展。

坚持文化惠人民，推动艺术进社区、学校、乡镇。近年来，今年组织书画家开展“送文化下乡”笔会交流活、书画公益培训动12场次，丰富了村民们的精神文化生活。与村民互动了解他们的文化需求，同时培训一批基层文化骨干队伍。每逢佳节，书画家们把平安和谐、吉祥如意的春联和书画化为美好祝愿，精心准备迎新春“赠联送福”活动，现场挥毫泼墨为群众书写赠送春联500多副、书画200多幅，以传统文化的形式给基层群众送去真诚的祝福，践行文艺工作者的服务意识与责任担当。

坚守宣传阵地，强化舆论引导。利用楼道、宣传栏、电子屏、美术馆微信公众号、抖音官网等载体对开展的各类活动进行宣传，加强社会主义核心价值观、全国文明城市创建、安全生产月等宣传普及，结合工作实际，制作短视频、抖音等宣传作品，全面反映工作开展情况，发布抖音视频宣传40余篇；微信公众号宣传70余篇；向市局报送文化展览、活动信息、创城、创卫信息34余篇。

提升团队创作能力和创作水平。创作人员主要立足于以张掖红色文化、丝路文化、长城 文化、石窟文化、祁连山生态文化、裕固族民族风情、丹霞自然景观等特色文化资源为中心进行创作工作。全年组织书画工作者创作美术作品近90幅、书法作品近50幅都是以彩虹张掖美术创作工程为契机，创作出一批反映地域美术特征和群众生产生活的文艺作品，引领本地的文艺创作导向，创作能力和队伍建设稳步发展，业绩明显提升。

**4.重点项目紧抓落实。**

张掖市美术馆滨河新区分馆公共文化设备购置工程的实施是秉持把文化艺术普及办到群众的心坎上，践行文艺工作着的服务意识与责任担当的原则，使张掖市美术馆分馆公共文化设施更好的服务于广大群众。通过该项目美术馆将加大新区分馆公益培训活动力度，通过讲座、写生实训等美育活动提升人们认识美、理解美、欣赏美、创作美的能力，全面将文化普及工作覆盖老城区和新区。

项目实施过程中我单位严格执行内控制度和“三重一大”程序进行逐级审批。根据财政局采购相关程序通过阳光平台、张掖市公共资源交易中心阳光招投标等方式规范招标询价，相对较大的节约了财政资金。现阶段张掖市美术馆滨河新区分馆公共文化设备购置工程已按要求完成。

**5.美术馆全年正常运行。**

由于工作职能的转换，为匹配美术馆长效的发展机制，公益岗位保安一人、保洁一人，展览服务工作人员两人，经费由财政、免开支付，全面解决了美术馆基础事务的困扰。

**（三）[整体收支情况](http://www.ynf.gov.cn/zdlyxxgk/jxxx/jxpj/ztzc/201709/t20170928_468322.html%22%20%5Cl%20%22_Toc434746189)**

2024年度本年收入425.40万元，其中：财政拨款收入425.4万元；上级补助收入 0 万元；事业收入 0 万元；经营收入 0 万；附属单位上缴收入 0万元；其他收入 0万元。

2024年度支出合计425.40万元，其中：基本支出167.32万元；项目支出258.08万元；上缴上级支出 0 万元；经营支出 0 万元；对附属单位补助支出 0 万元。

主要包括上年结转、本年收入、本年支出等。

二、整体支出管理及使用情况

**（一）基本支出**

2024年人员经费支出144.26万元，其中基本工资45.34万元、津补贴31.93万元、奖金7.28万元、绩效工资23.16万元、机关基本养老保险13.63万元、医疗保险10.00万元、工伤及失业保险0.95万元、住房公积金11.97万元；

对个人和家庭的补助支出1.09万元；

基本支出公用经费支出：2024年财政拨入23.06万元；

预算执行率为100%。

**（二）“三公”经费决算说明**

2024年我单位无“三公”经费的支出。

**（三）支出管理情况**

2024年支出425.40万元，其中：文化旅游体育与传媒支出387.76万元，社会保障和就业支出14.40万元，卫生健康支出11.27万元，住房保障支出11.97万元。

**（四）资产管理情况**

截至2024年12月31日，我单位流动资产9.23万元，非流动资产227.76万元，其中：2024年购买美术馆新区分馆展厅升降平台1台，群众公共服务书法美术体验培训设备10套，公益笔会写生大桌40张，展览活动椅子40把，投影仪2台，展览画框300个，展厅多功能饮水机3台，展览策划电脑2台，进入场馆安检门2个，展柜50个，典藏作品恒温展柜30米，美术馆文创作品展示柜 10个等，全部已录入固定资产。我单位认真贯彻落实《党政机关厉行节约反对浪费条例》中关于从严从紧控制公务开支要求。在资金使用上一直按照国家财经法规和本单位财务管理制度规定以及有关专项资金管理办法的规定收支，资金拨付有完整的审批程序和手续，按照财经制度的有关要求，有计划地安排、使用资金，严格财务审批制度。重大开支开会集体研究，保证资金使用合法合规，同时资金使用无截留、挤占、挪用、虚列支出等情况。在严格执行各项有关法律法规、财务规章制度的同时，我单位还制定了《物资采购管理办法》《库房管理办法》等制度有效规范资产管理。

三、整体支出绩效情况

张掖书画院（张掖市美术馆）深入学习贯彻党的二十大精神，紧紧围绕市委市政府的中心工作，在张掖市文化广电和旅游局的领导下，积极开展各项工作，高效利用“三馆一站”免开资金举办17场次高质量展览、12场次高水准公益活动、专职画家专业技术提升、文化普及惠民人数等各个方面都取得了丰硕的成果。2024年积极开展丰富多彩的交流活动加大与基层单位的沟通联络，促进文化的传播与发展。用手中画笔抒发对乡村的热爱之情，作品精彩纷呈，艺术家们在绘画的同时与村民们亲切交流，嘘寒问暖，共同为乡村文化建设出谋划策。文化扶贫的实际举措，为我市艺术家交流搭建了一个平台，并将成为美术现场创作的新亮点。同时，进一步为文艺发展做好服务，大力推进文艺精品创作和传播扶持，鼓励引导艺术家创作优秀作品，促进精品艺术的多渠道传输、多平台展示、多终端推送。满足百姓日益增长的文化生活需要，为张掖市全面振兴全方位振兴贡献文艺力量。各项活动均按照年初签订的目标责任书的要求，高要求、高质量超额完成了各类培训、展览工作。

张掖市美术馆滨河新区分馆公共文化设备购置工程的实施，不仅弘扬中国传统文化，普及书画艺术，提高书画爱好者的艺术水平，更好地满足新区群众对文化生活的需求，同时充分体现张掖市美术馆公共文化服务职能，全面深化为人民服务的能力。该项目完成的作用主要体现在以下几个方面：

1.‌文化传承与教育‌：新区美术馆作为现代美育实施推进的有效场所，可以更好地在视觉上给学生美的享受，它为学生提供了一个专业化的学习场所，使美术教学内容更加丰富，学生的学习参与热情也能得到更好地激发‌。此外，新区美术馆收藏展示名家艺术品，让学生受到多元文化熏陶，推动立德树人工作的开展‌。

2.‌社会文化发展‌：新区美术馆公共文化设备购置的完成和使用不仅高效的展示艺术作品，还能通过举办各种大型展览会展活动，为企业创造新闻传播机会，促进文旅产业高效融合。

3.‌艺术生态的丰富‌：新区美术馆公共文化设备购置工程丰富了公共空间的艺术生态，凸显了艺术家群体以自己的作品参与了当代文明和社区文明的建设。这种模式通过具有特色的艺术，丰富高品质的城市文明‌，真正体现零距离和公共互动，较大程度的为新区公共文化注入新的活力。

2024年，根据年初工作规划和重点性工作，以推广公共文化服务为中心开展工作，较好的完成了年度工作目标。通过加强预算收支管理，不断建立健全内部管理制度，梳理内部管理流程，部门整体支出管理情况得到提升。部门整体支出绩效情况如下：

**（一）经济效益评价**

1. 预算执行方面，支出总额控制在预算总额以内。

2、预算管理方面，制度执行总体较为有效。

3、资产管理方面，建立了资产管理制度，定期进行了盘点和资产清理，总体执行较好。

**（二）效率性评价和有效性评价**

预算安排的基本支出保障了正常的工作运转，预算安排的项目支出是非常必要的，在执行上严格遵守各项财经纪律，在项目资金的使用上也严守法律底线、纪律底线、道德底线。

**（三）社会公众满意度评价**

2024美术馆通过各个渠道宣传普及，我市群众对免费开放工作政策知晓率90%，使更多的美术爱好者和群众受到了文化的熏陶，起到了较好的社会效益。

四、存在的问题

1.行业管理还不够细化，还在不断学习。

2.绩效管理工作开展的不够细致。

五、下一步改进工作的措施

针对上述存在的问题及整体支出管理工作的需要，拟实施的改进措施如下：

1、继续从严控制公用经费等一般性支出。

2、加强财务管理，严格财务审核。在费用报账支付时，按照预算规定的费用项目和用途进行资金使用审核、列报支付、财务核算，杜绝超支现象的发生。

3、加强项目开展进度的跟踪，开展项目绩效监控、评价，确保项目绩效目标的完成。

张掖书画院（张掖市美术馆）

2025年3月5日